

TO GO SETS

Die reichhaltige Grundausrüstung ermöglicht den sofortigen Einstieg in die Studiofotografie. Mit nur zwei Tragetaschen ist das Studio transportabel und kann platzsparend aufbewahrt werden, für den nächsten Einsatz.



D-LITE RX 2/4 TO GO
N° 20840.2

Anz.	Art. N°	Artikel
1x	20486.1	D-Lite RX 2
1x	20487.1	D-Lite RX 4
1x	19350	EL-Skyport Transmitter Speed
1x	11088	Synchronkabel 5 m
2x	26143	Reflektoren 16 cm
1x	26350	Reflexschirm silbern ca. 85 cm
1x	26351	Reflex- Durchlichtschirm, weiß ca. 85 cm
1x	33198	Tragetasche für 2x D-Lite
1x	30162	Tragetasche / 2x Stative 88 – 235 cm

D-LITE RX 2 TO GO
N° 20841.2

Anz.	Art. N°	Artikel
2x	20486.1	D-Lite RX 2
1x	19350	EL-Skyport Transmitter Speed
1x	11088	Synchronkabel 5 m
2x	26129	PortaLite Softbox 66 x 66 cm
1x	26143	Reflektor 16 cm / 90°
1x	33198	Tragetasche für 2x D-Lite
1x	30162	Tragetasche / 2x Stative 88 – 235 cm



D-LITE RX 4 TO GO
N° 20842.2

Anz.	Art. N°	Artikel
2x	20487.1	D-Lite RX 4
1x	19350	EL-Skyport Transmitter Speed
1x	11088	Synchronkabel 5 m
2x	26129	PortaLite Softbox 66 x 66 cm
1x	26143	Reflektor 16 cm
1x	33198	Tragetasche für 2x D-Lite
1x	30162	Tragetasche / 2x Stative 88 – 235 cm

WHAT'S A NAME WORTH...
ELINCHROM – SWISS FLASH MANUFACTURER SINCE 1962

elinchrom
creative image lighting technology



elinchrom
creative image lighting technology

D-LITE RX

2 / 4

Dieser Prospekt zeigt Fotos von Produkten die ständig weiterentwickelt werden. Änderungen in Design, Funktionen und Ausstattung sind jederzeit möglich. Teilweise werden Blitzgeräte mit Reflektoren oder Stativen gezeigt, die nicht, oder nur in Einzelfällen zur Grundausrüstung eines Blitzgerätes oder eines Sets dazugehören.

Fotografie: Anoush Abrar & Aimée Hoving www.anoushaimée.com

72147 – DE – D-LITE RX 2/4 – 09.2012 – ELINCHROM – SWITZERLAND – WWW.ELINCHROM.CH

DE

STUDIO FLASH SYSTEM

D-Lite RX 200 / 400 ... der Start in die Elinchrom Studio Blitz Familie.

Ideal für die Produktfotografie kleiner Unternehmen die sich und ihre Produkte besser darstellen möchten, Portraits und für jeden der an der Kunst der kreativen Lichtgestaltung interessiert ist.

Die in der Schweiz entwickelte und getestete D-Lite RX Serie wird Ihre Fotografie nicht nur für viele Jahre bereichern, sondern kann mit qualifizierten Geräten und Zubehör erweitert und aufgewertet werden, wenn das gefordert wird.

GRUNDFUNKTIONEN

- **EL-Skyport RX Fernbedienung**
Blitzauslösung, einstellen der Blitzleistung, Einstelllicht ein/aus, vier Gruppen und acht Frequenzkanäle stehen zur Verfügung. Erfordert den optionalen EL-Skyport Transmitter Speed.
- **EL-Skyport WiFi**
Mit dem optionalen Wifi Modul und der kostenlosen EL-Skyport App für iPod Touch®, iPad® und iPhone® können Funktionen über Apple® Mobilgeräte eingestellt werden.
- **EL-Skyport Software Mac® / Win®**
Jede RX Funktion ist mit dem Computer einstellbar. Plus gratis Extrafunktionen, wie z.B. eine programmierbare Blitzverzögerung, Firmware Update und vieles mehr. Die Nutzung der Software erfordert das optionale USB RX Modul. Laden Sie die kostenfreie Software und Treiber unter www.elinchrom.com/SUPPORT.
- **Und noch vieles mehr...**
Vorblitzmanagement, Speed Synchronisationsmodus: Kameratypabhängig bis zu 1/320 s. Automatische Blitzleistungsanpassung, automatische Ventilation, abhängig von der internen Temperatur. Multivolt 90 – 270 V. (Nicht für das Pilotlicht).



D-Lite RX 2 – 200 J – N° 20486.1

D-Lite RX 4 – 400 J – N° 20487.1

ZUBEHÖR



EL-Skyport Transmitter Speed – N° 19350

Der ELS Transmitter gehört zur Grundausstattung der D-Lite RX Sets. Blitzauslösung, Blitzleistungseinstellung und Einstelllicht ein /aus kann kabellos vom Sender gesteuert werden.



Tubus mit Wabe – N° 26061

Der Tubus Reflektor ermöglicht eine Spotbeleuchtung mit harten abfallenden Schatten. Der Lichtkreis beträgt in etwa 15° und kann mit der Wabe weiter eingeschränkt werden. Ideal für Haarlicht und Spoteffekte bei Produktaufnahmen.



Reflektor 18 cm mit Wabe – N° 26060

Dieser Reflektor kann direkt, als Schirmreflektor und auch mit Wabe eingesetzt werden. Die Wabe limitiert das Streulicht und erzeugt einen kleineren Lichtwinkel mit scharfen Schatten. Als optionales Zubehör ist noch das EL-Deflektor Set verfügbar. Das Set beinhaltet je einen Deflektor in Weiß-, Silber- und Goldfärbung, sowie einen Frostfilter und zwei Befestigungsstäbe, für die zentrierte Schirmhalterung. Mit dem Deflektor kann das Licht in Härte und Farbe modifiziert werden.



Deflektoren Set – N° 26310

Elinchrom und Prolinca sind die einzigen Geräte mit einer zentrierten Schirmhalterung, die, die Verwendung der Deflektoren mit Reflektoren und Rotalux, Portalite Softboxen ermöglichen. Dieses Zubehör modifiziert das Licht in Farbe und Schattenwirkung.



Portalite Octa 56 cm Softbox – N° 26152

Die Portalite Diffuser und Reflektor Materialien sind die gleichen die Elinchrom für die Rotalux Serie verwendet, zusätzlich wurde die Stabilität verbessert, mit neuen Softboxstäben und dem Portalite Adapterring. Die kleine Octa Softbox eignet sich als Beauty Dish in Verbindung mit den EL Deflektoren.



Polystand – N° 31042

Das Stativ mit Auslegearm ist super flexibel und erreicht eine maximale Höhe bis ca. 335 cm um ein Blitzgerät über einen Aufbau als Oberlicht zu positionieren. Zudem ist es möglich ein Blitzgerät auf Bodenhöhe einzusetzen was sonst mit keinem herkömmlichen Stativ möglich ist.



Schirm Set / Silber & Weiß – Transluzid 85 cm – N° 26062

Das Schirm Set beinhaltet einen Durchblitzschirm in weiß und einen Silberreflexschirm mit Schutzhülle. Schirme streuen das Licht, Silber-schirme ergeben eine kontrastreiche Ausleuchtung. Um das Licht gezielt in den Schirm zu richten, wird der EL Reflektor 16 cm oder 18 cm benötigt.



Varistar Set 85 & 105 cm 85cm – N°26386 105cm – N°26385

Der Varistar Schirm ergibt eine weitwinklige, weiche Ausleuchtung für Gruppen, Portraits und Innenräume. Der Varistar ist leicht und transportabel und wird wie ein Schirm aufgespannt. Im Varistar Set ist auch ein 24 cm Reflektor / 26146 enthalten, der das Licht gleichmäßig in den indirekten Schirm verteilt, oder kann auch als weitwinkliger Reflektor direkt genutzt werden.



SPEZIFIKATIONEN

TECHNISCHE DATEN

	D-LITE RX 2	D-LITE RX 4
Blitzenergie : J (Ws)	200	400
Blende : 1m, 100 ISO, 48° Reflektor	45.3	64.3
Einstellbare Blendenwerte	5	
Leistungsbereich in J (Ws)	12 - 200	25 - 400
Leistungsbereich	1/1 - 1/16	
Leistungseinstellung in Blendenstufen	1/10 – 5/10, oder 1/1 Stufen programmierbar	
Blitzdauer / t0.5 in s. 1/1 Leistung	1/1200	1/800
Blitzfolge in s. min. – max. 230 V	0.2 - 0.6	0.35 - 1.2
Blitzfolge in s. min. – max. 115 V	0.2 - 0.8	0.35 - 1.6
Farbtemperatur in Kelvin, 1/1 Leistung	5500	
Blitzleistungsanpassung	Automatisch bei Leistungsreduzierung	
Blitzspannungsstabilität in %	+/- 0.5	
Netzspannung	90 – 260 V Multivolt	
Einstelllicht Modus	Proportional, min. max., aus	
Einstelllicht 230 V	E27 100 W / 196 V (effektiv 150 W)	
Einstelllicht 115 V	E27 100 W / 90 V (effektiv 150 W)	
Blitzröhre	Art. Nr. 24009, Einsteckfassung, selbst wechselbar	
EL-Skyport, integriert	8 Frequenzkanäle, 4 Gruppen, alle RX Funktionen	
Synchronspannung	5 V, schützt digitale Kamerasysteme	
Synchronbuchse	3.5 mm Jack	
Temperatur - & Überspannungsschutz	Mikroprozessor kontrolliertes Kühlgebläse, schaltet sich bei erhöhter Temperatur ein	
Schirmhalterung	Zentriert, mit Selbstklemmung diam. 7 mm. Extra Halterung am Stativkopf für größere Schirmstücke	
Nenn – Leistungsaufnahme / 230 V / 50 Hz	150 W (Während der Wiederaufladung: 370 W)	
Nenn – Leistungsaufnahme / 115 V / 60 Hz	180 W (Während der Wiederaufladung: 280 W)	
Abmessungen: L, W, H / cm	26 x 14 x 19 / mit Schutzkappe	
Gewicht : kg	1.3 kg (2.8 lb.)	1.5 kg (3.3 lb.)
Ausstattung	Netzkabel, Blitzröhre, Einstelllicht, Synchronkabel, Schutzkappe	
Artikel Nr.	20486.1	20487.1

Toleranzen der technischen Daten für Bauelemente und Messwerte entsprechen den IEC und EC Normen. Technische Änderungen vorbehalten. Die Daten können durch Toleranzen der Bauelemente schwanken und sind als Richtwerte zu verstehen und nicht im rechtlichen Sinne als zugesicherte Eigenschaften. Keine Haftung für Druckfehler.

KONTROLLDISPLAY

